

Decidme, fuente clara

Canciones y villanescas espirituales - Venecia 1589

Baltasar del Alcázar (1530-1606)

Score

Francisco Guerrero (1528-1599)

ed. Nancho Alvarez
5

Music score for five voices: Tiple I, Tiple II, Alto, Tenor, and Baxo. The lyrics are:

Tiple I: De - zid - me, fuen - te cla - ra, de - zid - me, fuen - te cla - ra

Tiple II: De - zid - me, fuen - te cla - ra

Alto: De - zid - me, fuen - te cla - ra, de - zid - me,

Tenor: De - zid - me,

Baxo: De - zid -

Music score for five voices: Tiple I, Tiple II, Alto, Tenor, and Baxo. The lyrics are:

Tiple I: her - mo - so y ver - de pra - do her - mo so y ver - de

Tiple II: her - mo - so y ver - de pra - do

Alto: fuen - te cla - ra her - mo - so y ver - de pra - do, her - mo so y ver -

Tenor: fuen - te cla - ra her - mo - so y ver - de pra - do her - mo so y ver -

Baxo: me, fuen - te cla - ra her - mo - so y ver - de pra -

Music score for five voices: Tiple I, Tiple II, Alto, Tenor, and Baxo. The lyrics are:

Tiple I: pra - do, de va - rias yer - vas lle - no y a - dor - na - do; de -

Tiple II: de va - rias yer - vas lle - no y a - dor - na - do;

Alto: - de pra - do de va - rias yer - vas lle no y a - dor - na - do;

Tenor: - de pra - do de va - rias yer - vas lle - no y a - dor - na - do;

Baxo: - do de va - rias yer - vas lle - no y a - dor - na - do;

20

zid - me, ale - gres ár - bo - les de - zidme ale - gres de - zid - me ale - gres ár - bo - les,
de - zidme, alegres ár - boles de - zid - me alegres ár - bo - les,
de - zidme, alegres ár - bo - les, he - ri - dos ár -
de - zid - me, alegres ár - bo - les,
de - zid, de - zidme, alegres ár - bo -

25

he - ri - dos del fres - co y man - so vien - to, del fres - co y man - so vien - to ca -
he - ri - dos del fres - co y man - so vien - to, y man - so vien - to
bo - les, he - ri - dos del fres - co y man - so vien - to y man - so vien - to
he - ri - dos del fres - co y man - so vien - to
les, he - ri - dos del fres - co y man - so vien - to ca -

30

landrias, rui - se - ño - res calandrias, rui - se - ño - res ca - landrias, rui - se - ño -
ca - lan - drias, rui - se - ño - res, rui - se - ño - res ca - landrias, rui - se - ño - res
ca - lan - drias, rui - se - ño - res calandrias, rui - se - ño - res en
ca - lan - drias, rui - se - ño - res ca - landrias, rui - se - ño - res
landrias, rui - se - ño - res calandrias, rui - se - ño - res

35

res, en lo-o-res de Dios en lo-o-res de Dios en lo-o-res de

en lo-o-res de Dios, en lo-o-res de Dios en lo-o-res de

lo-o-res de Dios en-be-ve-çi-dos en lo-o-res de Dios en-be-ve-çi-

en lo-o-res de Dios en lo-o-res en lo-o-

en lo-o-res de Dios en lo-o-res de

40

Dios en-be-ve-çi-dos som-bra don-de go-zé va-

Dios en-be-ve-çi-dos som-bra don-de go-zé va-

dos en-be-ve-çi-dos som-bra don-de go-zé, som-bra don-de go-zé va-

res de Dios en-be-ve-çi-dos, som-bra don-de go-zé va-

Dios en-be-ve-çi-dos, som-bra don-de go-zé va-

45

- no con-ten-to ¿dón-de stá a-go-ra el tiem-po que so-lí-a

no con-ten-to ¿dón-de stá a-go-ra el tiem-po que so-lí-a pi-

no con-ten-to ¿dón-de stá a-go-ra el tiem-po que so-lí-a pi-

no con-ten-to ¿dón-de stá a-go-ra el tiem-po que so-lí-a pi-

no con-ten-to ¿el tiem-po que so-lí-a

50

55

pi - sar las flo-res tier - nas y su - a - ves tier - nas y su - a -

sar las flo-res tier - nas y su - a - ves tier - nas y su - a -

sar las flo-res, pi-sar las flo-res tier - nas y su - a - ves, tier - nas y su -

sar las flo-res tier - nas y su - a - ves be -

pi - sar las flo-res tier - nas y su - a -

60

- ves be-ver el a - gua frí-a? Pas - só do - lor

ves, be-ver el a-gua frí - a, el a - gua frí-a? Pas - só

a - ves be - ver el a - gua frí-a? Pas - só do -

ver el a - gua frí - a el a-gua frí-a? Pas - só do - lor

ves be - ver el a - gua frí - a? Pas - só do -

65

cru-el do-lor cru - el a - mar - ga ho - ra. Ár - bo - les, fuen-te, pra-do,

do - lor cru - el a - mar-ga ho - ra. Ár - bo-les,

lor dolor cru - el a - mar-ga ho - ra. Ár -

cru-el a - mar-ga ho - ra. Ár - boles, fuen-te, pra - do,

- lor cru - el a - mar-ga ho - ra. Ár - bo - les, fuen-te, pra -

70

som - bra y a - ves no's tiem-po de dor - mir que-dá'n buen' ho -
fuen - te, pra-do, som-bra y a - ves, no's_ tiem-po de dor-mir, que-dá'n buen'
bo-les, fuen-te, pra - do, som - bra y a - ves no's tiem-po de dor-mir, que-dá'n buen,
som - bra y a - ves som - bra y a - ves no's tiem - po de dor -
do, som-bra y a - ves no's tiem-po de dor-mir

ra quedá'n buen' ho - - ra qu'el al - m'á de ir bus-can - do qu'el al - m'á
ho - - ra qu'el alm'á de ir bus-can-do'l bien que a-do - ra
ho - - ra que dá'n buen' ho - ra qu'el al - m'á de ir bus-cando'l bien que a-
mir, que-dá'n buen' ho - ra qu'el al - m'á de ir bus-can - do'l bien que a-do-ra qu'el
quedá'n buen' ho - - ra qu'el al - m'á

75

de ir bus-can-do'l bien que a-do - ra qu'el alm'á de ir buscando'l bien que a-do - ra.
qu'el al - m'á de ir bus-can - do'l bien que a - do - ra.
do - - ra el bien que a-do - ra el bien que a-do - - ra.
al - m'á de ir bus-can - do'l bien que a - do - - ra.
de ir bus-can-do'l bien que a-do - ra el bien que a-do - ra, el bien que a-do - ra.

Dezidme, fuente clara,
hermoso y verde prado,
de varias yervas lleno y adornado;
Dezidme, alegres árboles heridos
del fresco y manso viento,
calandrias, ruiseñores
en loores de Dios embevecidos,
sombra donde gozé,vano contento,
¿dónde está agora el tiempo que solía
pisar las flores tiernas y süaves,
beber el agua fría?
Pasó. ¡Dolor crüel! ¡Amarga hora!
Árboles, fuente, prado, sombra y aves,
no est tiempo de dormir, quedá en buen hora;
que el alma há de ir buscando el bien que adora.

*Tell me, clear spring,
beautiful green meadow,
full and adorned with various flowers;
Tell me, happy trees
wounded by the gentle cool wind,
larks, nightingales
drunk with the praise of God,
shade where I enjoyed vain happiness,
where is now the time
when I used to tread the soft, tender flowers,
and drink the cool water?
It is gone. Cruel pain! Bitter hour!
Trees, spring, meadow, shade and birds,
it is not the time for sleeping, rest in a good hour;
for the soul must go in search of the good which it adores.*

Decidme, fuente clara

Canciones y villanescas espirituales - Venecia 1589

Baltasar del Alcázar (1530-1606)

I Tiple I

Francisco Guerrero (1528-1599)

ed. Nancho Alvarez

Tiple I

De - zid-me, fuen-te cla - ra, de-zid-me, fuen-te cla - ra her -

mo - so y ver-de pra - do her - mo-so y ver-de pra -

- do, de va-rias yer-vas lle-no y a - dor - na - do; de -

zidme, alegres ár - bo-les de-zidme ale-gres de-zidme alegres ár-bo-les, he-ri -

dos del fres-co y man-so vien - to, del fres-co y man-so vien-to ca - lan-drias, rui - se-ño -

res calandrias, rui-seño-res ca - lan-drias, rui-se-ño - res, en lo - o - res de Dios

en lo - o - res de Dios en lo-o-res de Dios en-be-ve - çi - dos

som - bra don-de go-zé va - no con - ten - to ¿dón-de stá a -

go-ra el tiem-po que so - lí - a pi - sar las flo-res tier - nas y su - a -

ves tier - nas y su - a - ves be - ver el a -

- gua frí - a? Pas - só do - lor cru-el do-lor cru - el a - mar -

- ga ho - ra. Ár-bo-les, fuen-te, pra-do, som-bra y a-ves no's tiem-po de dor-mir

quedá'n buen' ho - ra quedá'n buen' ho - ra qu'el alm'á de ir buscando qu'el alm'á

de ir bus-can-do'l bien que a-do - ra qu'el al-m'á de ir bus-can-do'l bien que a-do - ra.

Decidme, fuente clara

Canciones y villanescas espirituales - Venecia 1589

Baltasar del Alcázar (1530-1606)

II Tiple II

Francisco Guerrero (1528-1599)

ed. Nancho Alvarez

Tiple II

De - zid-me, fuen-te cla - ra her - mo -
- so y ver - de pra - do de va-rias yer - vas lle -
no y a - dor - na - do; de - zid-me, a-le-gres ár-bo-les de - zid-me a-le-gres ár -
- bo - les, he - ri - dos del fres-co y man-so vien - to, y man - so vien-to
ca-lan-drias, rui - se-ño-res, rui - se - ño-res ca-lan-drias, rui-se-ño-res en lo-o -
res de Dios, en lo-o - res de Dios en lo-o - res de Dios en - be - ve - çi -
dos som - bra don-de go-zé va - no con-ten - to ¿dón-de stá a-
go-ra el tiempo que so-lí - a pi - sar las flo-res tier - nas y su - a - ves
tier-nas y su - a - ves, be-ver el a-gua frí - a, el a - gua frí-a? Pas - só
do-lor cru - el a-mar-ga ho - ra. Ár-boles, fuente, prado, sombra y a-
- ves, no's_tiem-po de dor-mir, que-dá'n buen' ho - ra qu'el al-m'á de ir bus-can-do'l
bien que a-do - ra qu'el al-m'á de ir bus-can - do'l bien que a-do - ra.

Decidme, fuente clara

Canciones y villanescas espirituales - Venecia 1589

Baltasar del Alcázar (1530-1606)

III Alto

Francisco Guerrero (1528-1599)

ed. Nancho Alvarez

Alto

De - zid-me, fuen - te cla - ra, de-zid-me, fuen-te cla -
- ra her - mo-so y ver - de pra - do, hermoso y ver - de pra -
do de va-rias yer - vas lleno y a-dor-na - do; de-zidme, alegres ár -
- bo-les, he - ri-dos ár - bo-les, he-ri - dos del fres-co y man-so vien-to y man-so
vien - to ca - lan-drias, rui-se-ño - res ca-lan-drias, rui-se - ño-res en
lo-o-res de Dios en-be-ve - çi - dos en lo-o - res de Dios en - be - ve - çi -
dos en - be - ve - çi - dos som - bra don - de go-zé, som - bra don - de go-zé va -
no con-ten - to ¿dón-de stá a-go-ra el tiem-po que so - lí - a pi -
sar las flo-res, pi-sar las flo-res tier - nas y su - a - ves, tier - nas y su -
a - ves be - ver el a - gua frí - a? Pas - só do -
lor dolor cru - el a - mar-ga ho - ra. Ár - boles, fuen-te, pra-do, som -
- bra y a-ves no's tiem-po de dor-mir, que-dá'n buen, ho - ra que dá'n buen' ho - ra qu'el
alm'á de ir buscando'l bien que a-do - ra el bien que ado-ra el bien que ado - ra.

Decidme, fuente clara

Canciones y villanescas espirituales - Venecia 1589

Baltasar del Alcázar (1530-1606)

III Alto

Francisco Guerrero (1528-1599)

ed. Nancho Alvarez

Alto

De - zid-me, fuen - te cla - ra, de-zid-me, fuen-te cla -
- ra her - mo-so y ver - de pra - do, hermoso y ver - de pra -
do de va-rias yer - vas lleno y a-dor-na - do; de-zidme, alegres ár -
- bo-les, he-ri-dos ár - bo-les, he-ri - dos del fres-co y man-so vien-to y man-so
vien - to ca - lan-drias, rui-se - ño - res ca-lan-drias, rui-se - ño-res en
lo-o-res de Dios en-be-ve - çi - dos en lo-o - res de Dios en - be - ve - çi -
dos en - be - ve - çi - dos som - bra don - de go-zé, som - bra don - de go-zé va -
no con-ten - to ¿dón-de stá a-go-ra el tiem-po que so - lí - a pi -
sar las flo-res, pi-sar las flo-res tier - nas y su - a - ves, tier - nas y su -
a - ves be - ver el a - gua frí - a? Pas - só do -
lor dolor cru - el a - mar-ga ho - ra. Ár - boles, fuen-te, pra-do, som -
- bra y a-ves no's tiem-po de dor-mir, que-dá'n buen, ho - ra que dá'n buen' ho - ra qu'el
alm'á de ir buscando'l bien que a-do - ra el bien que ado-ra el bien que ado - ra.

Decidme, fuente clara

Canciones y villanescas espirituales - Venecia 1589

Baltasar del Alcázar (1530-1606)

IV Tenor

Francisco Guerrero (1528-1599)

ed. Nancho Alvarez

Tenor

De - zid - me, fuen-te cla - ra her-moso y
ver-de pra - do her - mo-so y ver - de pra - do de va-rias yer - vas lle - no y
a - dor - na - do; de - zid me, alegres ár - bo - les, he - ri -
dos del fresco y manso vien - to ca-landrias, rui-se - ño-res calandrias,
ruise-ño - res en lo-o - res de Dios en lo-o - res en lo-o -
res de Dios en - be - ve - ci - dos, som - bra don-de go - zé va -
no con-ten - to ¿dón-de stá a-go-ra el tiem-po que so - lí - a pi - sar las flo-res
tier - nas y su - a - ves be - ver el a -
- gua frí - a el a-gua frí - a? Pas - só do - lor cruel
a - mar-ga ho - ra. Ár - bo-les, fuen-te, pra - do, som-bra y a-ves som-
- bra y a-ves no's tiem-po de dor-mir, que-dá'n buen' ho - ra qu'el al-m'á de ir bus-
can-do'l bien que a-do-ra qu'el al-m'á de ir bus-can-do'l bien que a-do - ra.

Decidme, fuente clara

Canciones y villanescas espirituales - Venecia 1589

Baltasar del Alcázar (1530-1606)

IV Tenor

Francisco Guerrero (1528-1599)

ed. Nancho Alvarez

Tenor

De - zid - me, fuen-te cla - ra her-moso y
ver-de pra - do her - moso y ver - de pra - do de va-rias yer - vas lle - no y
a - dor - na - do; de - zid me, alegres ár - bo - les, he - ri -
dos del fresco y manso vien - to ca-landrias, rui-se - ño-res calandrias,
rui-se-ño - res en lo-o - res de Dios en lo-o - res en lo-o -
res de Dios en - be - ve - çi - dos, som - bra don-de go - zé va -
no con-ten - to ¿dón-de stá a-go-ra el tiem-po que so - lí - a pi - sar las flo-res
tier - nas y su - a - ves be - ver el a -
- gua frí - a el a-gua frí-a? Pas - só do - lor cruel
a - mar-ga ho - ra. Ár - bo-les, fuen-te, pra - do, som-bra y a-ves som-
- bra y a-ves no's tiem-po de dor-mir, que-dá'n buen' ho - ra qu'el al-m'á de ir bus-
can-do'l bien que a-do-ra qu'el al-m'á de ir bus-can-do'l bien que a-do - ra.

Decidme, fuente clara

Canciones y villanescas espirituales - Venecia 1589

Baltasar del Alcázar (1530-1606)

V Baxo

Francisco Guerrero (1528-1599)

ed. Nancho Alvarez

Baxo

De - zid - me, fuen-te cla - ra

her-mo-so y ver-de pra - do de va-rias yer-vas

lle-no y a - dor-na - do; de-zid, de - zidme, alegres ár - bo-

les, he - ri - dos del fres-co y man-so vien - to ca - lan-drias, rui-se-ño -

res calandrias, rui-se-ño - res en lo-o - res de Dios

en lo-o - res de Dios en-be-ve - çi - dos, som - bra don-de go - zé

va - no con-ten - to ¿el tiempo que so - lí - a

pi - sar las flo-res tier - nas y su - a -

ves be - ver el a - gua frí - a? Pas - só do -

- lor cru - el a - mar-ga ho - ra. Ár-boles, fuente, pra - do, sombra y a-ves

no's tiem-po de dor-mir que-dá'n buen' ho - ra qu'el al-m'á

de ir bus-can-do'l bien que a-do - ra el bien que a-do - ra, el bien que a-do - ra.